





Nektar von Heilung und Wohlbefinden

Retreat: 13./14. Februar 2021

Visualisation, Meditation und "Kur"

Nektar von Heilung und Wohlbefinden ist eine Praxis des *Healing Padmasambhava*. Sie integriert Meditation und Visualisierung und erweckt auf diese Weise die Kraft, die der Geist hat, den Körper, und sich selbst zu heilen und emotionale Not, alltäglichen Druck und Spannungen zu lindern. Es ist eine sanfte, wirkungsvolle Praxis, durch die wir störende Konzepte und Muster transformieren. Diese Praxis ist sehr kraftvoll. Sie vermag unser Herz zu öffnen, um mit Weisheit für uns selbst und andere zu sorgen.

Samstag – 9:30 bis 15:30 Uhr

- I : 9:30 bis 11:00 **Der Ursprung von Krankheiten**
II: 11:30 bis 13:00 **Den Geist heilen - Pause**
III: 14:00 bis 15:30 **Den Körper heilen**

Sonntag – 9:30 bis 13:00 Uhr

- IV: 9:30 bis 11:00 **Den Nektar für Heilung und Wohlbefinden von Padmasambhava erhalten**
V: 11:30 bis 13:00 **Heil-Energie auf alle fühlenden Wesen ausdehnen**

Gebühr: 135 € (115 €)

Leitung: Magda Strobl Costa

Sprache: englisch mit Übersetzung

Anmeldung: post@nyingmazentrum.de

Freitag 12. Februar 19:00 bis 20:15 Uhr

Kostenloser Online-Vortrag:

"Leben und Arbeiten in Odiyan – Eine Heimat für Dharma im Westen schaffen"

Magda erzählt von ihrem Leben und ihrer Arbeit in der Odiyan-Tempelanlage. Sie ist dort eine enge Mitarbeiterin von Tarthang Tulku. Ein einzigartiger Einblick in den Tagesablauf in einer einzigartigen Umgebung. Mit Bildmaterial. Alle sind zu diesem Talk willkommen.

Anmeldung: post@nyingmazentrum.de



Magda Costa studiert und praktiziert tibetischen Buddhismus seit 1991. Sie begann ihr Studium im Nyingma Zentrum in Sao Paulo in Brasilien. Seit 2004 lebt und arbeitet sie in Kalifornien, zunächst verantwortlich für Finanzen des amerikanischen Dharma Publishing. Seit 2010 lebt sie in Odiyan und hat dort das traditionelle Drei-Jahres-Retreat gemacht. Seitdem praktiziert und arbeitet sie unter Rinpoches Anleitung. Magda Costa leitet die Finanzen des TNMC (Tibetan Nyingma Meditation Center), sie ist außerdem verantwortlich für die Tempelgärten in Odiyan und leitet Nähprojekte für heilige Kunst.